

Опросник

«Диагностика социального развития комбинаторных способностей личности»

Е.Н. Каткова

Инструкция испытуемым: *«Отвечая на каждый вопрос, вы сможете выбрать один из трех предлагаемых ответов – тот, который в наибольшей степени соответствует вашим взглядам, вашему мнению о себе. Старайтесь не тратить много времени на обдумывание. Давайте первый ответ, который придет вам в голову. Старайтесь не увлекаться промежуточными, неопределенными ответами, за исключением случаев, когда вы действительно не можете выбрать ни один из крайних вариантов. Старайтесь отвечать, как можно искренне. Не надо стараться произвести хорошее впечатление своими ответами, они должны соответствовать действительности. Здесь не может быть «правильных» или «неправильных» ответов. Не надо думать подолгу над одним вопросом».*

Вопросы:

1. Как Вы реагируете на критику в свой адрес? (а. обижаюсь, б. конфликтую с «критиканом», в. пытаюсь понять суть проблемы).
2. В нестандартной ситуации Вы способны проявить такт с окружающими и вдумчиво подходить к решению текущего вопроса? (а. нет, б. стараюсь держать себя в руках, в. да).
3. Вы можете проявлять эмпатию в подаче критики своему коллеге/оппоненту? (а. нет, б. иногда, в. да).
4. Используете ли Вы собственные знания и опыт в планировании своей работы/учебы? (а. да, б. иногда, в. не получается).
5. Считаете ли вы себя отличным переговорщиком в официальной деятельности? (а. нет, б. мало опыта, в. да, я прекрасно справляюсь с переговорами).
6. Вы склонны критиковать коллег, руководство и деятельность организации? (а. да, б. не хочу, но так получается, в. никогда).
7. Как Вы держитесь во время публичной самопрезентации? (а. мне страшно и мой страх виден окружающим, б. мне страшно, но внешне выгляжу вполне уверенно, в. я люблю публичные выступления и чувствую себя как рыба в воде).
8. Я обычно открыт(а) окружающим людям (а. нет, б. да, в. зависит от настроения).
9. Можете ли Вы разрешать латентные (скрытые) конфликты (а. да, б. это очень сложно, в. я их не распознаю).
10. Я с легкостью даю интервью журналистам (а. не легко дается, б. да, в. нет опыта в этом деле).
11. Вы способны сплотить вокруг себя единомышленников и повести команду к успеху? (а. да, б. нет опыта, в. не смогу, имею неудачный опыт).
12. Умеете ли Вы правильно оценивать затраты ресурсов и ставить задачи при достижении цели? (а. нет, б. да, в. нет опыта, не знаю).
13. Насколько успешно Вы проявляете себя в проектной деятельности? (а. да, есть успешный опыт, б. нет, не пробовал себя в этом деле, в. занимался этим, но неудачно).
14. Насколько легко Вы можете делиться своими знаниями, навыками и умениями с окружающими людьми? (а. трудно, потому что мои идеи принадлежат мне, б. легко, я люблю это, в. нет опыта в этом).
15. Насколько у Вас развиты навыки задавать правильные вопросы, работать с информацией и делиться ею? (а. я легко это делаю, б. имеются затруднения, не всегда получается, в. мне очень сложно, из-за этого нервничаю).
16. Мой темп жизни очень высок (а. я живу спокойно, не торопясь, б. да, заставляют обстоятельства, в. да, это мой образ жизни).

17. Я грамотно распоряжаюсь своим временем, управляю им. (а. да, умею это делать, б. стараюсь, но не получается, в. не могу, время уходит, не успеваю).
18. Вы способны посмотреть на себя со стороны, оценить свои действия и решить, что делать дальше? (а. да, я всегда так поступаю, б. только в случаях, когда заставляют обстоятельства, в. мне трудно это делать).
19. Умеете ли Вы взвешенно потреблять и обрабатывать информацию, проверять факты и мыслить рационально? (а. да, постоянно так делаю, б. в случае, если мне укажут на это, в. мне сложно, эмоции мешают).
20. Вы склонны нестандартно мыслить, обходить стандартные, общепринятые шаблоны? (а. да, это мой «конёк», б. иногда получается это сделать, в. мне сложно выйти за рамки общепринятого).
21. Вы можете легко анализировать сложные материи, зарываться в детали, находить взаимосвязи, смотреть на объект анализа со стороны? (а. это очень сложно для меня, б. да, это моя стихия, в. при вынужденных обстоятельствах сделаю это).
22. Умеете ли Вы выбирать лучшее решение из всех возможных? (а. Иногда случается, б. решения даются трудно, в. да, легко и гениально).
23. Вы можете оперативно принимать меры в трудных обстоятельствах? (а. нет, я паникую, б. с помощью других людей могу это сделать, в. да, я беру ситуацию в свои руки).
24. Способны ли Вы формулировать и ставить перед собой и другими цели? (а. это крайне сложно для меня, но работаю над этим, б. я сам не знаю куда иду, в. да, я осознаю это).
25. Вам свойственно не терять эффективность при больших нагрузках? (а. да, б. иногда, в. нет).
26. Вы умеете эмоционально спокойно относиться к конфликтным ситуациям? (а. да, дипломатия это моё, б. стараюсь держать себя в руках, не проявлять беспокойства, в. нет, плохо справляюсь с этим).
27. Вы умеете легко находить общий язык с малознакомыми людьми? (а. да, легко, б. очень трудно, в. я не вступаю в такие взаимоотношения).
28. Вы можете публично подвести итоги какой-либо работы коллектива так, чтобы это не вызывало сомнений у окружающих? (а. да, прекрасно справляюсь с этим, б. мне сложно это делать, но стараюсь, в. не могу, теряюсь).
29. Вы умеете предугадывать желания и потребности других людей? (а. да, всегда чувствую другого человека, б. могу ошибаться в этом деле, в. не получается).
30. Говорили ли Вам со стороны, что Вы слишком навязчивы в общении? (а. да, иногда это случается, б. пусть только попробуют это сказать, в. нет, таких случаев не было в моей жизни).
31. Вы с удовольствием откликаетесь на призыв о помощи со стороны других людей? (а. да, я всегда помогаю, б. не всегда, приходится решать свои дела, в. нет, сами должны уметь справляться).
32. Легко ли Вы делегируете полномочия членам своей команды/группы/коллектива? (а. нет, я сам хорошо справляюсь, б. да, но с тревогой, в. да, легко и спокойно).
33. Умеете ли Вы распознавать эмоции и чувства других людей? (а. да, я понимаю, что чувствуют окружающие, б. мне сложно понять, но стараюсь, в. не могу этого делать, постоянно ошибаюсь).
34. Вы умеете управлять своими эмоциями? (а. да, спокойно справляюсь, б. иногда срываюсь, в. иду у эмоций на поводу).
35. Умеете ли Вы проговаривать вслух о своих эмоциональных переживаниях другим людям? (а. да, постоянно это делаю, б. делаю это, когда не могу молчать, в. не могу выдать слово из себя).
36. Как эмоции и чувства влияют на результативность Вашей деятельности? (а. они мне помогают, б. они мне мешают, в. стараюсь отбросить эмоции при достижении результата).

37. Нравится ли Вам совместная деятельность с другими людьми? (а. мне проще в одиночку, б. вынужден находиться в условиях совместной деятельности, в. да, я не могу без людей).
38. Вы легко адаптируетесь к изменениям или новым условиям? (а. да, мне новое нравится, б. мне нужно время, в. очень сложно, обычные условия более понятны).
39. Вы можете сказать о себе «Я хороший исполнитель»? (а. иногда, б. да, в. никогда).
40. Как бы Вы оценили свой навык решения проблем? (а. у меня плохо развит этот навык, б. я прекрасно справляюсь с проблемами, в. сложно, но можно).
41. Способны ли Вы несколько раз подряд отказаться от своих идей и предложить взамен принципиально другие? (а. да, легко, б. сложно это сделать, в. не могу отказаться от своего).
42. Вас вдохновляют трудности и неопределенность? (а. да, б. иногда, в. никогда).
43. Обычные объекты или явления стимулируют Вашу творческую активность? (а. да, б. нет, в. иногда).
44. Вы проявляете настойчивость в решении сложных задач (жизненных, учебных, профессиональных)? (а. иногда, под действием внешних обстоятельств, б. всегда иду до конца, в. могу остановиться на полпути или бросить всё).
45. Может ли творческая деятельность вызывать у Вас ступор (тупик)? (а. никогда, б. иногда, в. всегда).
46. Вы можете потерять свою идею, когда Вас отвлекают внешние обстоятельства? (а. никогда, б. постоянно, в. иногда).
47. Вам нравится познавать что-то новое, необычное, неизведанное? (а. постоянно, б. иногда, в. нет времени).
48. Насколько легко Вы обучаетесь чему-то новому? (а. да, легко и с интересом, б. мне ближе нечто привычное, в. трудно, но стараюсь).
49. Способны ли Вы соединять несоединимые, на первый взгляд, вещи, события или явления? (а. да, постоянно так делаю, б. могу, но нужно некоторое время для этого, в. не могу, не получается).
50. Вы создавали в своей жизни уникальные вещи, проекты, объекты? (а. да, б. был близок к этому, в. нет).

Ключ обработки результатов обследования

№ вопр.	а	б	в	№ вопр.	а	б	в	№ вопр.	а	б	в	№ вопр.	а	б	в	№ вопр.	а	б	в
1.	1	2	3	11.	3	1	2	21.	1	6	2	31.	3	2	0	41.	6	2	1
2.	1	2	6	12.	2	4	1	22.	2	1	6	32.	1	2	3	42.	4	2	1
3.	1	2	3	13.	3	1	2	23.	1	2	6	33.	3	2	1	43.	6	2	0
4.	3	2	1	14.	2	3	1	24.	2	1	3	34.	3	2	1	44.	2	3	1
5.	1	2	6	15.	3	2	1	25.	3	2	1	35.	3	2	1	45.	4	2	1
6.	1	2	3	16.	1	2	6	26.	3	2	1	36.	3	2	1	46.	3	2	1
7.	0	1	6	17.	3	2	1	27.	3	2	1	37.	3	2	1	47.	6	2	1
8.	1	3	2	18.	3	2	1	28.	3	2	1	38.	3	2	1	48.	6	1	2
9.	3	2	1	19.	3	2	1	29.	3	2	1	39.	2	3	1	49.	6	2	0
10.	2	3	1	20.	6	2	1	30.	2	1	3	40.	1	3	2	50.	6	1	0
Выделить в «кружочки» свои баллы и подсчитать сумму																Σ =			

Интерпретация результатов:

97 баллов и меньше: низкий уровень. Результативность в решении комбинаторных задач низкая и ниже среднего уровня. Низкая адаптивность в изменяющихся условиях жизни. Склонность к страхам в ситуации неопределенности, новизны. Чрезмерная эмоциональность создает препятствия для саморазвития. Снижена способность противостоять стрессовым нагрузкам в какой-либо деятельности. Неудачи вызывают

состояние фрустрации. Проявляют упрямство, замкнутость, негативизм, заторможенность. Рутинность снижает мотивацию, что приводит к отсутствию результата. Преобладают «мотивы сегодняшнего дня». Сложно переключаются с одного вида деятельности на другой. Нестабильная самооценка под влиянием внешнего мира. Сиюминутное проживание жизни. Возникают трения, конфликты с другими людьми из-за отсутствия дипломатии. Социальная зрелость недостаточная. Не могут произнести вслух своё мнение о чем-либо. Испытывают беспокойство относительно своего будущего. Низкая самоорганизация своей деятельности.

98-144 балла: средний уровень. В решении комбинаторных задач проявляет единообразие, склонность пользоваться готовыми решениями или шаблонами, только то, что проверено вызывает чувство безопасности. Преимущественно эмоционально устойчивы в решении практических комбинаторных задач. Демонстрируют ограниченность в генерировании новых идей. Проявляет мотивы избегания неприятностей при возможности попробовать что-то сделать и получить результат. Комбинаторные идеи могут быть оторваны от реальности. Обесценивает свой успешный результат комбинаторной задачи под воздействием критических замечаний окружающих. Не уверен в собственной успешности. При наличии заинтересованности в деятельности может достигать отличных результатов. Вдохновляется в процессе получения новой информации, но долго поддерживать свою мотивацию не может. Хорошо работает с большим потоком информации, но есть риск «утонуть» в ней. Может успешно выполнять скоростные задания на комбинирование, но также быстро «выдыхается». Склонность к психологическому слиянию, присоединение к групповой ответственности. Таким людям сложно доводить дело до конца, им нужна поддержка со стороны и их вера в отличный результат. Боятся высказывать своё мнение публично, хотя среди знакомых легко его демонстрируют. Есть желание взрослеть, осваивать новый жизненный опыт. Умеет планировать, но не всегда следует этому плану. Средняя и ниже средней самоорганизация своей деятельности.

145 баллов и больше: высокий уровень. Успешно справляется с решением комбинаторных задач, даже если область не совсем известна, быстро ориентируется, обучается и находит успешное решение. Субъект находится на позиции личностного и профессионального саморазвития. Развиты индивидуальный стиль комбинаторной деятельности, авторство, выход за пределы заданной деятельности. Ценностно-смысловое отношение к миру и его творческое освоение. Имеет высокую внутреннюю мотивацию и спокойно справляется с трудностями. Автономность, инициативность, рефлексивность, интерес к событиям, внутренняя свобода выбора. Соединяет несоединимое, видит там, где не видят другие. Отлично развивает в себе гибкие навыки. Генерирует с высокой скоростью поток идей и замыслов. Способен создать творческий продукт в минимизированных условиях, исходя из имеющегося набора средств и материалов. Во внешнем виде подчеркивает свою индивидуальность, а в деятельности – самовыражение. Не боится ограничений и правил, может сгенерировать продукт в существующих жестких рамках. Видит перспективу собственного саморазвития. Может прогнозировать события на несколько шагов вперед и их вариативность. Критические замечания воспринимают как подсказки для улучшения результата. Могут пойти на риск в ситуации 50/50. Адекватная самооценка результатов своей деятельности. Легко высказывается публично и в малознакомой обстановке. Достаточная стрессоустойчивость. Готов напряженно трудиться в достижении желаемого результата. Создаёт новые способы решения задач или комбинирует необычным способом известные элементы опыта. Успешно осваивает тайм-менеджмент. Высокая креативность среди сверстников. Выше средней и высокая самоорганизация своей деятельности.